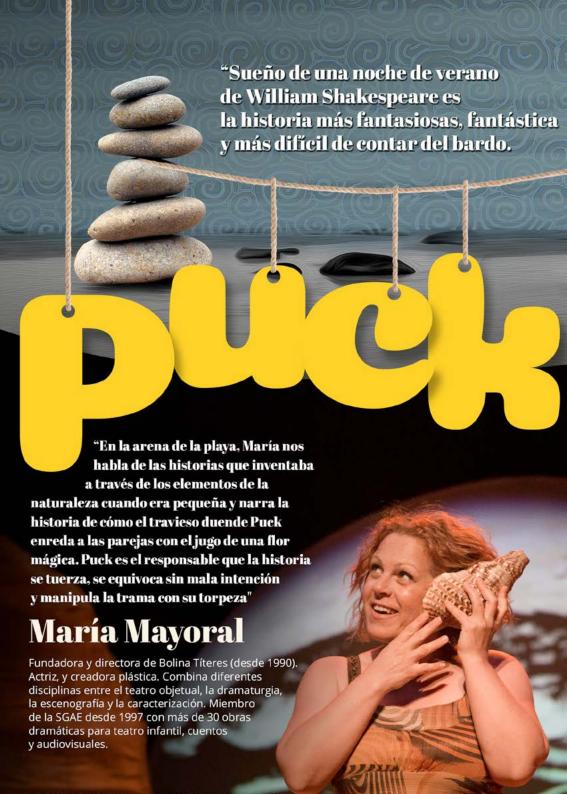


TEXTO Y DIRECCIÓN Claudio Hochman









Cuatro historias de amor que se cruzan, la de los mortales y las del mundo de los duendes y las hadas. Así, Demetrio intentara conquistar a Hermia pero se quedara con Helena. Hermia se verá desorientada por el desamor de Lisando. Titania después de enamorarse de un burro, volverá a los brazos de Oberon y nuestro Puck conquistara el corazón de una hada.



Claudio Hochman

La figura de dramaturgo y director latinoamericano Claudio Hochmann forma parte de la escena contemporánea con una larga y exitosa experiencia en las Artes Escénicas, tanto para espectáculos dirigidos a público adulto como para los destinados a las edades más tempranas llevando a escena una larga lista de textos inspirados en la obra Shakesperiana, además de ser un veterano en las propuestas de teatro objetual.

Sus continuados estrenos con la compañía Teloncillo, con la que obtiene con el espectáculo "Caperucita" premio a "mejor texto" en FETEN 2017 y ganador del IV Certamen Barroco Infantil en el 40 Festival Internacional de Teatro Clásico de Almagro 2017.

Teloncillo además obtiene el Premio Nacional de Artes Escénicas para la Infancia y la Juventud, entre otros.

En estos días Claudio Hochmann ha sido nominado en los Premios Nacionales Javier Villafañe para Teatro de títeres y Objetos por la versión libre y adaptación de texto y la puesta en escena y Dirección de la pieza unipersonal "La vuelta al mundo en 80 días" de la Compañía De Fernán Cardama.

Arena. Mucha arena.
Como en las playas canarias.
De la arena surgen elementos de la naturaleza que
se irán transformando en los diferentes personajes.
En el escenario solo una actriz/manipuladora
que nos contará la historia que se
inventaba de pequeña.
Con elementos de la naturaleza irá construyendo
los diferentes personajes.

Ficha Artística

Texto y Dirección Claudio Hochman
Actriz Maria Mayoral
Diseño y creación de Títeres y Escenografía Maria Mayoral
Ayudante de escenografía Felipe Garcia
BSO "Puck" Compositor y director musical Juani Cantero

Músicos

Jose María Cuadra Pérez: Violonchelo y Contrabajo
David Infante: Timple / Karina Martín Luís: Percusión
Olivia Pehne: Violín / Juani Cantero: Flautas y melodías
Diseño de imagen y web Rodrigo Cornejo. 8 pro
Creación de Time lape de Arena María Mayoral
Vídeo de Time lape de Arena Luis Lanchares
Fotografía Paulo Fernandes Pedroso Architect. Inoxidar
Grabación de vídeo Leonardo Antonio - Iván Pérez
Iluminación Marta Barreiro
Sonido Óscar Jonay Pérez

PLAN DE DISTRIBUCIÓN

Mari García / Víctor Caballeira

Proyecto Pedagógico Ana Hernández Sanchiz

Ayudante de producción Óscar Jonay Pérez

Producción Cabildo de Tenerife

Bolina Teatro de Títeres y Objetos, S.L.U

AGRADECIMIENTOS

Academia Inatel Carlos García Paulo Correia Cabildo de Tenerife



Bolina Teatro de Títeres y Objetos st.u Maria Mayoral Cañamero

Tlf: 629601984 bolinatiteres@gmail.com bolina.org



