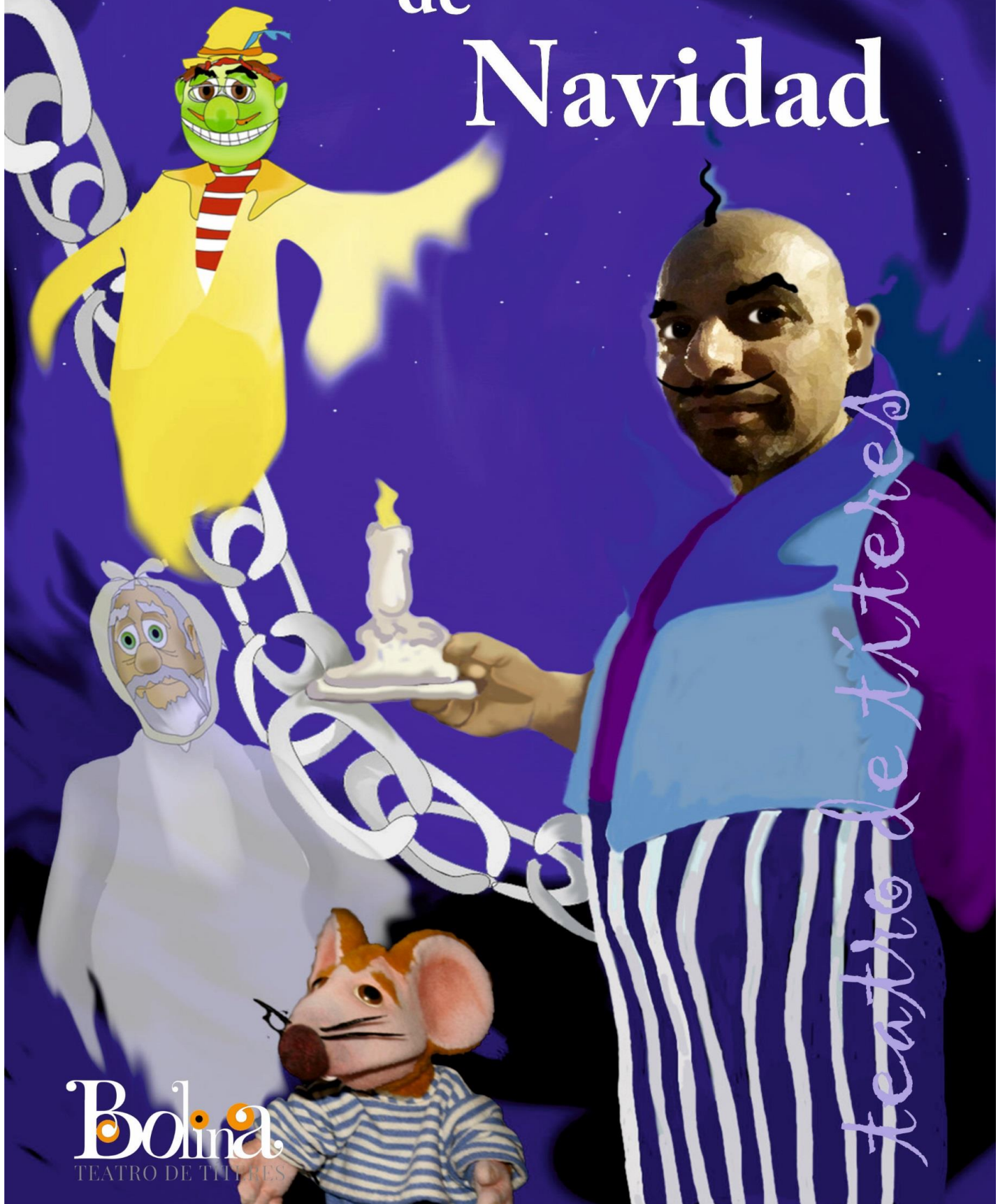


Cuento de Navidad



Bolina
TEATRO DE TÍTERES

Bolina y Bambo

La compañía:

Bolina y Bambo, busca desde sus comienzos fórmulas de comunicación participativas del hecho teatral, la trasgresión en la escena y la combinación de múltiples disciplinas en los que priman una elaborada estética, la creación de espectáculos de cuidado formato, imaginativos y novedosos, el compromiso con los contenidos y la investigación en las técnicas que conforman el arte de los títeres.

Bolina y Bambo surge en 1990, dirigiendo sus propuestas al mundo infantil y juvenil destacando algunas propuestas que han supuesto un referente en la historia del Teatro de canarias: “La Cueva” 1991; “La Leyenda del Drago” 1996; “El Chou” de Bolina y Bambo” 1998... en todos ellos el número de espectadores superaron la media y en otras se crearon auténticos record de audiencia y de número de representaciones. Desde el año 2004 y bajo la dirección de María Mayoral, la compañía se afincan en La Península, donde comienza una nueva etapa con el objetivo de renovar el proyecto y permitir la relación con otros creadores de la escena. En 2010 regresa a Canarias con un enfoque renovado y nuevos proyectos para la escena de títeres.



Bolina Títeres plantea desde esta propuesta, el acercamiento a los nuevos lenguajes escénicos y la captación de públicos que necesitan de propuestas acordes con la demanda actual.

Tlf.: 629 601 984 web: www.bolina.es e-mail: bolinatiteres@gmail.com

Cuento de Navidad

En esta ocasión Bolina y Bambo hace una adaptación de Un cuento de Navidad "A Christmas Carol" de Charles John Huffam Dickens, para la representación con títeres.

Una obra que sigue describiendo problemas de la actualidad, morales y sociales y que nos sirve como excusa para crear un espectáculo comprometido con nuestro tiempo, en el que apostamos por un proyecto de medio formato con una estética de calidad y con uno de los textos más significativos de la navidad.



teatro de títeres

Cuento de Navidad

Una historia para disfrutar en familia
del espíritu de la Navidad



teatro de títeres

Scrooge, un avaro y tacaño hombre de negocios, recibe en víspera de Navidad, al fantasma de su socio y le anuncia la visita de tres espíritus de la Navidad, que le darán la última oportunidad para enmendar su destino. Esta visita le hace reflexionar y al despertar de la pesadilla, se convierte en un hombre generoso y amable.

Cuento de Navidad

Ficha artística:

Actor

Felipe García

Actores titereros

María Mayoral

Roberto Pérez

Técnico de Sonido

Óscar J. Pérez

Técnico de iluminación

Óliver Ortíz

Títeres y Escenografía

María Mayoral

Música

Juani Cantero

Estudio de sonido

GBR Studio

Reportaje fotográfico:

Gustavo González Déniz

Video:

Iván Pérez

Dirección:

Roberto Pérez

Produce:

La diva de tea



teatro de títeres

Ficha técnica:

Público: Todos los públicos

Duración: 50 minutos.

Necesidades técnicas: Sonido: P.A. con potencia adecuada al espacio. 1 reproductor de C.D., 3 micrófonos inalámbricos craneales y 1 de cable, cable midi.

Iluminación: Solicitar raider del espectáculo.

Espacio: Interior con oscuridad

Escenario: 5 m. ancho x 5 m. fondo x 3 m. alto. (Adaptable)

Nº de personas: 3 actores y 1 técnico

Procedencia: Canarias, Spain